

ΜΙΑ ΠΑΡΑΜΥΘΕΝΙΑ **ΒΡΑΔΙΑ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ**

Η πρώτη συναυλία της σειράς «Η Λίμνη των Ήχων» μάγεψε το κοινό

Ένα μοναδικό σκηνικό, υπό τους ήχους κλασικής μουσικής, είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν όσοι επισκέφτηκαν τη Λίμνη Βουλιαγμένης την Πέμπτη 7 Σεπτεμβρίου, για να παρακολουθήσουν την πρώτη συναυλία της νέας σειράς «Η Λίμνη των Ήχων», με τίτλο «Παραμύθια και Μαγεία». Την καλλιτεχνική διεύθυνση των συναυλιών έχει ο διεθνώς καταξιωμένος μαέστρος Διονύσης Γραμμένος ενώ στην πρώτη συναυλία συμμετείχε η Κρατική



Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και η παγκοσμίου φήμης πιανίστα Anna Fedorova. Ο καλλιτεχνικός Διευθυντής της σειράς Διονύσης Γραμ-

μένος επέλεξε ένα πρόγραμμα εμπνευσμένο από την ομορφιά του μοναδικού φυσικού τοπίου της Λίμνης Βουλιαγμένης. Ακούστηκαν μεταξύ άλλων αποσπάσματα από το θρυλικό μπαλέτο του Τσαϊκόφσκι «Η Ωραία Κοιμωμένη», η πρώτη σουίτα του Νορβηγού Έντβαρντ Γκριγκ με τίτλο «Πέερ Γκιντ» και το κονσέρτο του για πιάνο και ορχήστρα, καθώς και μέρη από τη συμφωνική σουίτα του Στραβίνσκι «Το πουλί της φωτιάς». Ήταν η πρώτη φορά που ο Διονύσης Γραμμένος διηύθυνε ορχήστρα στην πατρίδα του, καθώς και η πρώτη φορά που εμφανίστηκε στην Αθήνα η Anna Fedorova.